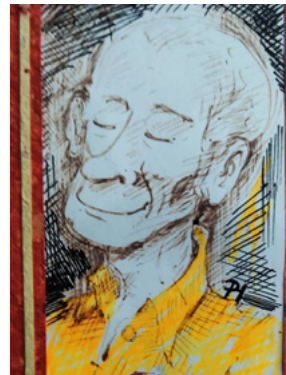




ČASOPIS PÚCHOVSKÝCH GYMNAZISTOV

Exkurzia v srdci stredného Slovenska



Začal sychravý november so zubatým slnkom a rannou námrazou na tráve. Pre mňa však tento mesiac navždy ostane žiarivým obdobím ZMENY. November vytúžený, možno vymodlený, tajne i nahlas očakávaný po rokoch marazmu,

ktorý k nám priniesli komunisti v roku 1948, sovietski vojaci a vojaci spriatelenej krajiny na tankoch v roku 1968 a po nich husákovskí normalizátori. Seč, lož, pretváarka, zošňurovanie spoločenského života, plánovaná výroba zastaraných áut, spotrebčov, uniformné odevy, rady na toaletný papier a mandarínky.

17. november 1989 priniesol veľkú nádej. Žiaľ, aj následný chaos, divokú privatizáciu, mečiarovskú rozkrádačku... Ale predsa len hlavne SLOBODU. Slobodu myslenia, pohybu, ducha a k tomu možnosť samostatne spravovať vlastnú krajinu. A dokonca z nás nakrátko spravil ekonomického tigra medzi postkomunistickými krajinami. A potom prišli opakujúce sa vzostupy a pády, hromady populizmu a na druhej strane odbornosti. Raz hore, potom opäť dolu. V novembri sme si sľúbili slobodu a lásku. Verím, že základná slušnosť, odbornosť a etika sa k nám raz znovu vrátia, lebo sloboda je keď „mír däl zúšťává s touto krajinou...“

Miroslav Kubičár, riaditeľ školy
Kresba Peter Hudák

Mikrozelenina



Už tretí rok žiaci venujú svoj čas v škole rovesníckemu vzdelávaniu a učia svojich mladších spolužiakov, ako pestovať mikrozeleninu. Tieto mladé výhonky rastlín sú nesmierne výživné a zdravé. Naše žiačky Nelka Michútová a Vanesska Paholíkova sa i tento rok budú venovať prímanom, ktorí budú mikrozeleninu pestovať priamo vo svojej triede v špeciálnom stojane.

Držíme im palce pri starostlivosti a veríme, že sa naučia veľa nového.

Petra Mašková



22.10.2024 ráno o pol siedmej sa triedy kvinta, I.A, I.B a sexta v sprievode pani učiteľiek Súrovej a Búrikovej vybrali na zaujímavý výlet. V rámci tejto geografickej exkurzie sme navštívili srdce stredného Slovenska – Banskú Bystricu.

Celý deň nás sprevádzal sprievodca cestovnej kancelárie ArtTravel pán Marián Justus, ktorý mal veľmi zaujímavý výklad. Navštívili sme centrum mesta s peknou jesennou výzdobou, historické budovy, pamätník SNP. Všetci sme sa veľmi tešili na návštevu Slovenského múzea máp, pretože tam nikto z nás doteraz nebol. Ukázali nám tam prvé mapy a vysvetlili, ako sa tvorba máp postupne vyvíjala a zdokonaľovala až na dnešnú podobu. Zaujímavé bolo aj porovnanie práce kartografa v minulosti a dnes. Rôzne pomôcky slúžiace na prácu pri zakresľovaní sa veľmi líšia.

Potom sme sa premiestnili do Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva. Prechádzali sme si rôzne miestnosti, kde sme si vyskúšali niektoré

interaktívne aktivity. Dozvedeli sme sa pri nich, koľko napríklad vážia jednotlivé planéty. Pozreli sme si aj krátky film o vesmíre. Postupne sme prechádzali k rastlinstvu a živočíšstvu, kde sme si mohli vyskúšať znalosť zvieracích zvukov a mohli sme vliezť do medvedej nory. Medveďa sme našťastie nestretli. Prešli sme do časti jaskyniarstva, kde nám rozprávali o rôznych pomôckach potrebných pre udržiavanie jaskýň, vysvetlili, ako prebiehalo prvé objavovanie jaskýň a ako je to dnes. Videli sme rôzne jaskynné zvieratá. Päťdesiatimi piatimi schodmi sme sa dostali na rozhladňu, odkiaľ sme mohli pozorovať celú Banskú Bystricu.

Po toľkých zaujímavostiach sme sa ešte poprechádzali po okolí, posilnili sme sa jedlom a plní informácií a zážitkov sa vybrali na cestu späť. Ďakujeme pani učiteľkám, že tento náročný ale krásny deň s nami vydržali.

Kristína Staniková, kvinta



Óda na Oféliu

Ó, Ofélia, ty krásna čistá ľalia,
voda v jazierku, čo zlom sveta sa zakalila.
Ľadová korčuľa, čo ostrím svojej krásy
aj dánskeho princa Hamleta zranila.
Ty krásny deň, hmlou zakalený sen,
ty ľalia, čo vo vetre kúpala sa len.
Rozdávala si svoje srdce s rozmarínom,
bola si čistá. Voda zakalená vínom
červeným ako krv.
Krásna si bola prv.
Teraz však len motýle a kvety zdobia tvoj hrob,
keď zomrela si a na svete zanechala len pár stôp -
smútiaceho brata, milého a otca.
Spi sladko, nežná čistobiela ovca.

Viera Jurašíková, Charlotte Štefnová II. A (práca vznikla na hodine literatúry)
Ilustrácia: Kristína Stachová, prima

Heidi – naša SuperStar



Študentka našej školy Heidi Mária Beretová sa v septembri zúčastnila na súťaži Československo má talent. Heidi mala vždy jediný sen - stať sa hviezdou. Splnila si ho? Prečítajte si, čo nám prezradila v tomto rozhovore.

Čo tá motivovalo k tomu, aby si sa prihlásila do súťaže Československo má talent?

Môj motív bol jasný - splniť si sen a stať sa hviezdou. Inšpiráciou bola moja

najobľúbenejšia speváčka Grace Vanderwaal, ku ktorej inklinujem od svojich deviatich rokov. Práve vtedy som sa o nej dozvedela zo súťaže America's got talent. Pochopiteľne som chcela byť ako ona, zúčastniť sa súťaže, zaspievať pred veľkým publikom a zažiť, aké to je.

Koľko kôl súťaže je pred nami?

Musím sa priznať, že som absolvovala viac ako päť kôl, z ktorého diváci videli len jedno, čo ma však nemrzí, pretože zo súťažiacich sa celkovo dostalo do TV iba päť percent a ja som medzi nimi. Moja cesta tu končí a do užšieho výberu medzi ôsmich som sa nedostala.

Kto zo súťažiacich ťa najviac zaujal?

Bolo tam veľa exotiky. Každý bol svojim spôsobom autentický, môžem však

povedať, že to splnilo moje očakávania. Nie všetko, čo je v TV, je také aj naživo. **Kto z porotcovských osobností je pre teba najväčšia osobnosť?**

Z poroty mi bol najsympatickejší Jaro Slávik a Mária Čirová, čo som tiež spomínala v rozhovoroch, ktoré som absolvovala pred vystúpením. Jaro Slávik je všeobecne známa veľká kapacita a Mária Čirová je skvelá speváčka. Obaja sú skvelí ľudia, som rada, že som ich spoznala osobne a dostala od nich spätnú väzbu.

Čo si v súťaži spievala a prečo takýto výber?

V súťaži som spievala pieseň I Love You od Billie Eilish. Výber nebol na mne;) Nemôžem však o tom hovoriť kvôli zmluve, ktorá obsahuje dohodu o mlčanlivosti.

Si so svojimi výkonmi spokojná? Ako prekonávaš trému?

Netvrdím, že som spokojná, stále je aj bude čo zlepšovať, ale som na seba hrdá za to, čo som podstúpila a že som to v ten moment dala najlepšie, ako som vedela a cítila. Trému nemám, a ak áno, tak ju viem využiť svojim spôsobom vo svoj prospech.

Vieme, že piesne aj skladáš? Čo ťa inšpiruje?

Mojou druhou najobľúbenejšou činnosťou je tvorba hudby. Inšpiráciu beriem zo situácií, ktoré sa mi stali, z ľudí a z toho, čo mi v danú chvíľu napadne. Môže to byť aj o mojej budúcnosti. Je to úplne spontánny proces.

Si štvrtáčka? Kam sa vydáš po gymnáziu?

Áno, som v maturitnom ročníku. Rada by som išla na vysokú školu spojenú s tým, čo ma baví, ale človek nikdy nevie, rada sa nechám prekvapiť. Veľmi sa na ten dospelácky život teším.

Beáta Mlyniská, tercia

Exkurzia do Prahy



V dňoch od 8. do 10. novembra sa konala pre naše gymnázium už tradičná kultúrno-kariérna exkurzia do Prahy. Program bol bohatý. Výhodou bolo, že sme mali ubytovanie v centre mesta a že sme na všetky krásne miesta, ktoré sme navštívili, mohli dostať pešo. Už v piatok poobede sme si stihli obzrieť pár známych častí, vrátane Staromestskeho a Václavského námestia. Večer nás čakalo predstavenie v divadle. Výkony

hercov na nás zapôsobili a veľmi pobavili, keďže išlo o komédiu.

"Highlightom" tejto exkurzie bol program na Karlovej univerzite. Mohli sme absolvovať množstvo informatívnych a motivačných prednášok o fakultách univerzity a poobzerať sa po ich stánkoch na chodbách, kde sme sa mohli dozvedieť viac o jednotlivých programoch aj z pohľadu študentov. Mnohí z nás by tam radi



študovali. Večer sme sa vybrali na prehliadku Karlovho mosta, Hradčan a Malej strany. Prešli sme aj cez najužšiu uličku v Prahe, kde premávku riadi semafor, pretože dvaja ľudia by sa v nej nevyhnutne zrazili. Mesto nadobúdalo iné čaro v svetle mesiaca a lúčov. Počas cesty naspäť by sme sa všetci zhodli, že si odnášame so sebou nezabudnuteľné zážitky.

Leisha Taurani, III.B

Redakčná rada: Timotej Fabok, Leisha Taurani, Kristína Staniková, Kristína Stachová. **Odborný dozor:** Martina Boleková. Vyšlo v októbri ako súčasť Púchovských novín.