

Marek Koleno: V sále divadla nenastavujem zrkadlo len sebe

Púchovčan, ktorý moderoval šou Zem spieva. Súčasť známeho tria S Hudbou Vesmírnou. Herec, ktorý si zahral nedávno aj v našej škole. Okrem toho folklorista, hráč na bicie, spevák vo vokálnej skupine, vymýšľač, tešič, zabávač...MAREK KOLENO.

● **Marek, nedávno si našu školu navštívil ako herec s projektom Natálka. Aké z nej máš dojmy?**

- Mám viacero dojmov. Jednak som vďačný za pozvanie k vám. Teším sa záujmu, s ktorým sa Natálka stretáva. Najviac sa ale teším zo záujmu mladých o diskusiu, ktorá sa koná po predstavení. Z ich otázok a postrehov, ktoré v nich rezonujú a ktoré sa neboja vysloviť.

● **V debata po divadelnom predstavení si sa aktívne snažil vyprovokovať diskusiu o extrémizme. Prečo je podľa teba potrebné o tejto problematike hovoriť?**

- Pretože extrémizmus je tu. Je okolo nás, a teda sa nás dotýka. Je však veľmi veľa podob extrémizmu, ktorým dnes musíme čeliť. A preto je správne o ňom debatovať a tým ho demaskovať. Tento pojem sa v poslednom čase aj nadužíva, čím stráca význam, silu a hodnotu. A aj pri tom treba byť bdely.

● **Májové číslo časopisu Gympsy je zamerané na folklór. Ty si spolu S Hudbou Vesmírnou moderoval šou Zem spieva. Aký je tvoj vzťah k folklóru?**

- Veľmi vrelý. Hral a spieval som aktívne asi desať rokov v rôznych folklórnych súboroch. A keďže v našej rodine má ľudová pieseň silnú tradíciu, doma v tom pokračujem dodnes. Som nesmierne hrdý na náš slovenský folklór.

● **Relácia Zem spieva mala obrovskú sledovanosť. Prečo mala podľa teba taký úspech?**

- Pretože u nás takýto priestor pre folklór, v hlavnom vysielacom čase, desaťročia nebol. A ľudia ho potrebovali. Všetci podvedome hľadáme svoje ukotvenie sa, nazvime to korene. Samozrejme, všetci zúčastní v show sa snažili, aby „vystrelila“ čo najlepšie. Ako televízia, tak účinkujúci.

● **Bola to pre teba veľká príležitosť. Stal si sa známou tvárou, bol si v rôznych novinách a časopisoch. Čo ťa moderovanie naučilo?**

- Učí ma pokore. Čo všetko ešte neviem aj napriek tomu, že som si myslel opak. Učí ma, že všetci sme len

exteriéroch bolo hlboko pod nulou. Spôsobovalo to nekontrolovateľnosť vartikulácii, čo vyznievalo "netriezvo". Zvyšok tela sme mali, samozrejme,



ľudia, akokoľvek sa to v televízii či na titulkoch časopisov snažia relativizovať. Učí ma neposudzovať unáhle akýkoľvek výkon druhého. A učí ma viac premýšľať tímovo.

● **Prezrad' nám nejakú vtipnú perličku z natáčania.**

- Nevie, či to bolo úplne vtipné, no pri viacerých natáčaniach v

skrehnúť tiež ☺

● **Máš nejakú osobnosť - vzor, ktorá je tvojím hnacím motorom?**

- Mával som rôzne herecké a hudobné vzory. Ale čím ďalej viac ma oslovujú ľudia, ktorí sú často nenápadní, možno neznámi, no pri všetkých svojich osobných problémoch (Pokračovanie na ďalšej strane)



EDITORIAL

A cenu za najsuchší nadpis úvodníka získava... fanfáry, prosím! Vasilka Bartošová.

Kto by to len čakal... Nuž, aby sa nepovedalo, poviem vám vtip, ktorý možno nie je vtipný: Mám vysoký tlak, ale iní sú na tom oveľa horšie. Napríklad taký tlakový hrniec. Čas na smiech.... (Hahaha). Už je tu máj, lásky čas. Všetci niečo milujeme, nech to je prestávka (môj prípad), desiata, či náš spolužiak. (Pozdravujem všetky páriky, ktoré tak radi trávia spolu čas pri mojej skrinke ☺). A aby ste milovali aj mňa, prezradím niečo, čo vás poteší - už len dva mesiace školy! Nevtárate sa, že nepočítate dni. Áno, škola nám dáva veľa a všetci ráno premotivovane vstávame s vášňou počítať kvadratické rovnice. No verím, že nie som jediná, ktorá má na 1. júla nastavený budík od 12:00 neskôr. A teraz si už môžete prečítať aj niečo zmyslupnejšie, ako sú moje nedeľné úvahy.

Vasilka, kvarta



Marek Koleno v hre Všetko za národ alebo (Apple pie) Divadla LAB VŠMU.

(Dokončenie z predch. strany)

nezabúdajú na dobro ostatných. Takí ľudia sú mi inšpiráciou.

● **Presuniem sa teraz k projektu S Hudbou Vesmírnou. Spolu s Dominikou a Sorizzom ste trojica mladých ľudí, ktorí sú plní elánu. Na svojich videách (obzvlášť pri klípe Je nám teplo) máte obrovskú sledovanosť, a napriek tomu ste odmietli zarábať na reklamách. Akosi negujete aktuálny životný štýl – povrchnosť, vulgárnosť a hnanie sa za ziskom. Napriek tomu ste úspešní. Ako si to vysvetľuješ?**

- Ľudia možno vnímajú a oceňujú našu spontánnosť a úprimnú radosť z celej veci. Viete, radosť rozdáváním rastie. Neverím, že všetci dnes prepadli povrchnosti. Povrchnosť sa len lepšie predáva.

● **Máš obrovskú možnosť ovplyvniť množstvo (aj mladých) ľudí. Vnímaš to ako výzvu? Zodpovednosť? Alebo?**

- Výzvu, ako odovzdať iným niečo hodnotné a zmysluplné, aj keď by to mala byť "len" zábava. A aj ako zodpovednosť - sledujú nás aj veľmi malé deti, ktoré nasávajú doslova všetko, čo povieme alebo urobíme. Ľudia vnímajú náš príklad a je na nás, aby bol podľa možnosti čo najsvetlejší.

● **Zdá sa, že herectvo bude tvojou hlavnou profesijnou náplňou. Prezrad' nám, ako si sa k nemu dostal?**

- Bola to zvláštna cesta. Od piatich rokov som hrával na husliach v ZUŠ v Púchove. Venoval som sa vážnej hudbe a neskôr folklóru. Potom sme s chalanmi založili Hidden Road, kde som spieval a hral na bicích. A tam to začalo. Prišli prvé videoklipy a možnosť byť pred kamerou. Začalo ma to baviť a chcel som to rozvíjať.

Marek Koleno: V sále divadla nenastavujem zrkadlo len sebe



Marek (vpravo) so svojimi kolegami Dominikou a Sorizzom.

Tiež som už od strednej veľmi chcel dabovať. Lenže vtip bol v tom, že som vyštudoval odbor hotelová akadémia a účinkoval som, "len" v hudobných klípoch. Ani len v ochotníckom divadle som v živote nebol. Iniciatívne som si (aj vďaka povzbudeniam svojho okolia) podal prihlášku na herectvo na VŠMU. Vytriezvenie prišlo veľmi rýchlo. Na skúškach som sa ocitol medzi samými konzervatoristami alebo hercami z ochotníckych divadiel, teda oveľa skúsenejšími adeptmi. Mnohí z nich mali za sebou už pár neúspešných pokusov o prijatie. Už som tam ale bol a musel som bojovať. Je pravdou, že pár týždňov predtým som mal dve stretnutia so študentom herectva, ktorý mi vysvetlil, o čo na

prijímačkách asi pôjde. Ale bolo mi jasné, že rozdiel v skúsenostiach tým nedobehnem. Vzali ma na prvý raz. Tým sa nechcem chváliť, iba si spätne

vedomujem, aké to bolo obrovské šťastie. Je to tiež výzvou a zodpovednosťou - obhájiť toto rozhodnutie komisie a chytiť sa príležitosti. Veľa ľudí vraví, že niečo nie je možné, no veľa z nich sa o to niečo ani neodvážilo zabojsovať.

● **Kam by si sa chcel vo svojom živote uberať? Máš napríklad vysnívanú nejakú hereckú rolu?**

- V rámci herectva by som chcel hrať v divadlách, filmoch, dabovať. Najnovšie ma oslovila tvorba audiokníh. Ako hudobník by som chcel určite naďalej tvoriť klipy, koncertovať. Vysnívanú hereckú rolu nemám, ale páči sa mi poukazovať na životné paradoxy cez svoje postavy. A celkovo na ľudské nedostatky. Cítim sa tak viac človekom a viem, že vtedy v sále divadla nenastavujem zrkadlo len sebe. Mojim životným snom je určite vlastná rodina. **-mb-**

Májový HORORskop

„Bol neskorý večer / prvý máj / večerný máj / bol lásky čas.“ Tak pán Mácha básni vo svojej básnickej skladbe. Nesie meno práve po mesiaci, v ktorom nám vietor nosí sladkú vôňu rozkvitnutých čerešní a otáča stránky v knihe položených na mäkkej jarnej trávě. A čo ľudové zvyky, konajúce sa v tomto období? Mamynašich prastarých mám určite potajomky chodieli navštevovať baby korenárky, aby im uvarili nápoj lásky. Či im to pomohlo, to sa nedozvieme. My vám takýto nápoj vyčarovať nevieme, ale môžeme vám ponúknuť nové dôležité informácie.

BYK (21.4. – 21.5.)

Milí Byci, vaše horlivé hlavy sa po dlhom čase konečne schladia a budete si môcť naplno užívať krásne snečné počasie. Priatelia k vám budú veľkorysí a skutočne urobia všetko, čo vám len uvidia vo vašich

bystrých a hlbokých očiach. Zdravie u vás bude dlhodobým hosťom. Ak by sa vám nedajbože náhodou nechcelo ísť do školy, s chorobou ako pomocníčkou určite nerátajte. K narodeninám blahoželáme pániovi riaditeľovi!

BLÍŽENCI (22.5. – 21.6.)

Drahí Blíženci, očakávajte veľkú zmenu, pretože ten, kto sa ku vám bude túliť, už nebude váš plyšový maco. Bude to niekto, koho srdiečko určite neobsahuje žiaden plyš, ale je rozdelené na dve komory a dve predsiene. Vám, ktorí už takého živého plyšáka máte, sa udejú veľké veci. Nechajte sa prekvapiť. K narodeninám blahoželáme pani profesorke Vaskovej!

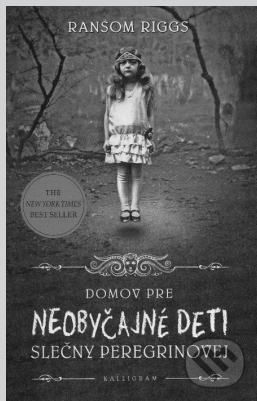
Karolína Janypková. 2.B



NÁJDETE V ŠKOLSKEJ KNIŽNICI:

Domov pre neobyčajné deti slečny Pereginovej

Dávne spomienky starého otca záhadného Jaka začnú ožívať. Nikdy si nemyslel, že by mohli byť pravdivé, no pri objavení tajuplného ostrova zisťuje, kým v skutočnosti bol jeho starý otec. Kniha od amerického spisovateľa Ransoma Riggsa vás upúta veľmi živým dejom. V príbehu vystupujú nadprirodzené bytosti, deti, ktoré žijú v akejsi karanténe na zabudnutom ostrove mimo civilizácie. Táto kniha zaujme najmä čitateľov, ktorí majú radi fantasy a neboja sa záhadných príbehov. Veľmi ľahko sa číta, celkom vás vtiahne do príbehu a spolu s Jakom budete objavovať nové svety.



Stela, 3.A

Zo začiatku sa mi zdalo, že autorke sa akosi nechcelo rozbehnúť všetku akciu, a kým dôjde k rozuzleniu, počkáte si, ale nakoniec ma kniha celkom príjemne prekvapila. V druhej polovici sa už rozbehne aj akcia a čitateľ sa dozvie nové a zvláštne veci. Ak máte radi fantasy, túto knihu vám odporúčam. Ja sama sa teraz chystám dočítať aj ďalšie dve časti z tejto trilógie, ale keďže som poctivý (no dobre nie vždy, ale predsa) gymplák a učenia je dosť, zrejme to bude musieť počkať až do leta.

Natália, kvarta

Vedeli ste, že naše gymnázium je plné milovníkov folklóru? Ľudová hudba, či tanec – to je kóniček mnohých našich žiakov. Niektorých z nich sme vytiahli z triedy a položili sme im pár otázok.

1. Do ktorého folklórneho súboru patríš?

2. Ako dlho sa venuješ folklóru?

3. Hráš na hudobnom nástroji, alebo tancuješ?

4. Ako si sa dostal/a k ľudovej hudbe/tancu?

5. Aká je tvoja obľúbená ľudová pieseň?

6. Vyhral tvoj súbor nejakú významnú cenu?

7. Chodíte so súborom aj do zahraničia?

8. Myslíš si, že o folklór majú záujem skôr mladší (deti), alebo starší (tínedžeri)?

9. Čítal/a si niekedy v kroji nejakú zvláštnu, nesvoj/a?

● ● ●

Nika, 1.A:

Chodím do folklórneho súboru Považan. Tancujem tam už okolo 12 rokov. Chodím tam od malička, dali ma tam rodičia.

Nemám obľúbenú ľudovú pieseň.

Vyhrali sme nejaké celoslovenské súťaže a chodíme aj na prehliadky do zahraničia, boli sme napríklad v Mexiku.

Myslím, že o folklór majú podobný záujem všetky vekové kategórie.

V kroji sa cítim normálne, som naň zvyknutá.

● ● ●

Josef, 3.B:

Chodím do súboru Váh-Gýmeš už asi 9 rokov. Netancujem, ale hrám na nástroj.

K folklóru som sa dostal tak, že ma

Folklórny Gympel



Hľadajte gympľakov :-)

rodičia ako dieťa zapísali na husle a v ZUŠ-ke som začal chodiť do súboru.

Moja obľúbená ľudová pieseň je Z húri od Braňiska.

Vyhrali sme nejaké celoslovenské ocenenia a chodíme na prehliadky a vystúpenia aj do zahraničia.

Myslím si, že ľudovú hudbu by mladí ľudia mali radi, keby ju lepšie poznali.

V kroji som sa nikdy necítil zle, práve naopak, cítim sa v ňom výnimočne.

● ● ●

Marek, 3.B:

Som v súbore Holíšan asi rok. Tancujem aj hrám.

Do súboru som sa dostal pre to, že ma oslovili kamarátky. Chýbali im v súbore chlapci. Nemám obľúbenú pieseň.

Zatiaľ som ešte nebol na súťaži, takže ešte som so súborom nevyhral nič,

takisto som s nimi nebol v zahraničí.

Podľa mňa majú o folklór záujem skôr tí starší.

Kroj som ešte nemal oblečený, takže neviem.

● ● ●

Karolína, 2.B:

Momentálne tancujem vo folklórnom súbore Holíšan, keďže je náš súbor ešte taký mladík, tak zatiaľ rok.

Hrám na saxofón, ale to so súborom nemá nič spoločné, aj keď folklórswing neznie až tak zle. Každopádne venujem sa tancu.

Dostala som sa ku tomu preto, že môj starší brat už tancoval a aj preto, že mama mojej najlepšej kamarátky bola vedúca týchto súborov, takže som do toho išla aj ja.

Je mnoho nádherných ľudových

piesní, neviem si vybrať.

Neboli sme ešte na súťaži, ale boli sme na prehliadke na Morave.

Keď je niekto raz folkloristom, tak to v ňom ostane či je starý, alebo mladý.

Kroj je super. Naplní ma to energiou a úplne inak potom prežívam aj samotné tancovanie.

● ● ●

Daniel, 2.B:

Som v súbore Holíšan okolo roku. Tancujem a spievam.

Dostal som sa k tomu vďaka dievčatám z triedy, ktoré ma zavolali.

Moja obľúbená pieseň je „hymna“ nášho súboru – Počúvajce, chlapci.

Zatiaľ sa iba rozbiehame, takže chodíme len na zábavy, svadby a podobne, ešte nie na súťaže.

Boli sme v Česku.

Zdá sa mi, že folklór upadá, naša generácia oň nemá veľký záujem, ale je to nádherná tradícia po našich predkoch a mali by sme ju zachovať.

V kroji sa cítim hrdo.

● ● ●

Zuzana, 2.A:

Chodím do súboru Váh približne päť a pol roka. Tancujem.

K folklóru som sa dostala cez mojich rodičov, tí tiež kedysi tancovali a v súbore sa aj spoznali.

Mám rada asi všetky ľudové piesne. So súborom nechodím na súťaže ani do zahraničia.

Myslím, že záujem majú skôr deti.

Zo začiatku som sa v kroji cítila trochu zle, lebo ho veľmi sťahovali, ale zvykla som si.

KOMU SA NELENÍ, TOMU SA ... DARÍ

Za posledné dva mesiace sme zbierali úspechy vo všetkých druhoch súťaží – od vedomostných cez jazykové až po športové. Prinášame vám prehľad našich najúspešnejších spolužiakov a profesorov, ktorí im pomáhali s pripravami.

V krajskom kole SOČ (stredoškolskej odbornej činnosti) sa umiestnila Lívia Luhová (3.C) vo svojej kategórii na 1. mieste, krásne 2. miesto obsadili Nikola Fisherová (3.C) a Anna-Mária Paliesková (3.C). 3. miesto získala Klára Pacíková (3.C) a 4. miesto Daniel Ostrochovský (3.C). Na celoslovenské kolo však postupovali súťažiaci len z prvých dvoch miest a Anna-Mária Paliesková tu získala 5. miesto.

Taktiež sa u nás na škole uskutočnili majstrovstvá okresu a regiónu stredných škôl v silovom päťboji, kde sa zúčastnili tri družstvá chlapcov. Naši chlapci obsadili 2. miesto. Družstvo dievčat v zložení Alexandra Jonáková (4.A), Nikola Vaculínová (1.A), Timea Beriacová (1.A), Kristína Bizoňová (2.A), získalo 1. miesto a dievčatá si tak zabezpečili postup do celoslovenského finále v Trnave. Na celoslovenskom kole obsadili dievčatá ako jednotlivci prvé tri priečky. Timea Beriacová (1.A) obsadila 1. miesto, Kristína Bizoňová (2.A) 2. miesto a Nikola Vaculínová (1.A) sa umiestnila na 3. mieste.

Dňa 11. 4. 2017 sa u nás na škole konal tenisový turnaj o majstra a majsterku školy, kde sa zúčastnilo 10 chlapcov a 2 dievčatá. Majstrom školy sa stal Filip Kryštof (1.B), 1. vicemajstrom sa stal Filip Sapák (2.B) a 2. vicemajstrom Alex Štěpán (4.C). Majsterkou školy sa stala Vanesa Valentová (3.B) a vicemajsterkou Monika Kalusová (4.B). Vo štvorhre sa stali majstrami školy Vanesa Valentová (3.B) a Jakub Ladecký (4.B). Za organizáciu a prípravu žiakov na tieto súťaže vďačíme p.p Súrovi.

Zúčastnili sme sa na krajskom kole biologickej olympiády, kde získala Alexandra Oravcová (1.A), ktorú pripravovala p. prof. Denešová, 2. miesto v kategórii B. Nikola Štěpánová (3.A) sa pod vedením p. prof. Búrikovej umiestnila na 2. mieste v kategórii A.

V krajskom kole geografickej olympiády pod vedením p. prof. Súrovej, získala v kat. C, D2. miesto Andrea Makúchová (2.A).

V krajskom kole olympiády zo slovenčiny sa v kat. B na 2. mieste umiestnila Adriana Jurkechová (2.A), ktorej pri príprave pomáhal p. prof. Gajdoš. V kat. A získala Nikola Štěpánová (3.A) 5. miesto, ktorú pripravovala p. prof. Boleková.

Zastúpenie sme mali aj na súťaži Štúrov a Dubčekov Uhrovec, kde nás reprezentovala na

obvodnom kole v 2. kat. Nina Melicherová (tercia) pod vedením p. prof. Bolekovej a odniesla si 2. miesto a Janka Vozárová (kvinta) v krajskom kole získala 3. miesto pod vedením p. prof. Chládeckej.

Na súťaži Šaliansky Matko v III. kat. získal 3. miesto Samuel Jancík (sekunda), ktorého pripravovala p. prof. Chládecká.

V obvodnom kole matematickej olympiády v kat. Z7 získal Samuel Tarabus (sekunda) 2. miesto pod vedením p. prof. Václavíkovej. Vanesa Klučková (tercia) v kat. Z8 získala taktiež 2. miesto pod vedením p. prof. Balalovej.

V obvodnom kole chemickej olympiády získali pod vedením p. prof. Václavíkovej 6. miesto Sára Gabrišová (kvarta) a 7. miesto Natália Smatanová (kvarta). Obidve dievčatá postupujú na krajské kolo.

V obvodnom kole fyzikálnej olympiády v kat. E, Sára Gabrišová (kvarta), ktorú pripravovala p. prof. Crkoňová získala 2. miesto.

V obvodnom kole dejepisnej olympiády v kat. C získala Paulína Boleková (kvarta) pod vedením p. prof. Pavlíkovej 1. miesto.

V obvodnom kole anglickej olympiády získal Bartolomej Dvorský (sekunda) 4. miesto, ktorému sa pripravov pomáhal p. prof. Zemančík.

Všetkým umiestneným srdečne blahozeláme, postupujúcim držíme palce a ďakujeme všetkým za reprezentáciu.

Katarína Zieglerová 3.A

Od začiatku roka si učitelia získavajú sympatie svojich študentov. Kto je však ten naj, je veľmi ťažké odhadnúť. Preto sa naša redakcia rozhodla spraviť vo všetkých triedach školy anketu, v ktorej žiaci hlasovali, ktorý z učiteľov je na vrchole rôznych kategórií. Pozrite sa, ako to celé dopadlo.

1. Detektív/ detektívka školy

1. miesto: PaedDr. Gabriela Václaviková
2. miesto: Mgr. Martina Boleková
3. miesto: RNDr. Iveta Drobňá

2. Učiteľ/učiteľka, ktorý by sa vo voľbách stal prezidentom Ameriky

1. miesto: Mgr. Karol Drobňý
2. miesto: Mgr. Mária Pastorková
3. miesto: Mgr. Martina Pavlíková

3. Najvtipnejší učiteľ/učiteľka školy

1. miesto: Mgr. Karol Drobňý
2. miesto: Ing. Kamil Slávik
3. miesto: Mgr. Alena Schmidtová

4. Modelka školy

1. miesto: PhDr. Jana Galánková-Komorová
2. miesto: Mgr. Zuzana Vasková
3. miesto: RNDr. Iveta Drobňá

5. Model školy

1. miesto: Mgr. Ronald Súra
2. miesto: Mgr. Martin Zemančík
3. miesto: Mgr. Jaroslav Jurenka

6. Najkrajší úsmev

1. miesto: Mgr. Zuzana Vasková
2. miesto: Courtney Smith
3. miesto: Mgr. Martina Boleková

7. Najviac organizovaný učiteľ/ učiteľka

1. miesto: RNDr. Stanislava Búriková, PhD.
2. miesto: PaedDr. Gabriela Václaviková
3. miesto: Mgr. Martina Boleková

8. Starostlivá mamička

1. miesto: RNDr. Iveta Drobňá
2. miesto: PaedDr. Gabriela Václaviková, PaedDr. Anna Chládecká
3. miesto: Mgr. Martina Boleková

9. Starostlivý otecko

1. miesto: Mgr. Ronald Súra
2. miesto: Mgr. Karol Drobňý
3. miesto: Ivan Gajdoš

10. Knihomol/ knihomolka školy

1. miesto: Mgr. Martina Boleková
2. miesto: Ivan Gajdoš
3. miesto: Mgr. Zuzana Vasková

11. Učiteľ/učiteľka najväčší dobrodruh

1. miesto: PaedDr. Anna Chládecká
2. miesto: Mgr. Ronald Súra
3. miesto: Courtney Smith

12. Najneoblomnejší učiteľ/učiteľka

1. miesto: RNDr. Alena Surová
2. miesto: RNDr. Stanislava Búriková, PhD.
3. miesto: Mgr. Martina Boleková

13. Učiteľ/učiteľka tajnostkár

1. miesto: Ivan Gajdoš

COMMING SOON ALEBO V ĎALŠOM ČÍSLE NÁJDETE: ach, prázdniny... Redakčná rada: Natália Smatanová (šéfredaktorka), Vaszília Bartošová, Sára Gabrišová, Alexandra Tokarčíková (kvarta), Stela Slemenská, Martina Bujdáková, Katarína Zieglerová (3.A), Karolína Janypková, Kristína Littová (2.B). Kontakt: salomeee@centrum.sk. Odborný dozor: Martina Boleková. Gypsy si predplátil aj Biely dom.

Teacher's award

2. miesto: RNDr. Stanislava Búriková, PhD.

3. miesto: Mgr. Miroslav Klučka

14. Najsexi učiteľ

1. miesto: Mgr. Ronald Súra
2. miesto: Mgr. Martin Zemančík
3. miesto: Mgr. Jaroslav Jurenka

15. Najsexi učiteľka

1. miesto: Mgr. Zuzana Vasková
2. miesto: Mgr. Alena Schmidtová
3. miesto: Courtney Smith

16. Najlepší učiteľ/učiteľka

1. miesto: Mgr. Martina Boleková
2. miesto: Mgr. Katarína Denešová
3. miesto: PaedDr. Gabriela Václaviková

A reakcie niektorých víťazov:

P.p. Drobňá (STAROSTLIVÁ MAMIČKA)

Ďakujem za toto umiestnenie. Vôbec som to nečakala. A naozaj, ja verím vo vašu generáciu. Verím v mladých ľudí, pretože majú potenciál a môžu niečo dokázať.

P.p. Komorová (MODELKA ŠKOLY)

Ďakujem veľmi pekne za toto hodnotenie všetkým hlasujúcim študentom. Vôbec som niečo také nečakala. Veľmi si to cením.

P.p. Gajdoš (UČITEĽ TAJNOSTKÁR) ???

P.p. Chládecká (NAJVäČŠÍ DOBRODRUH)

- V prvom rade ďakujem za zaujímavý titul ☺ V Krátkom slovníku slovenského jazyka som hľadala definíciu slova dobrodruh a dozvedela som sa, že je to človek, ktorý vyhľadáva neobyčajné, vzrušujúce situácie, nebezpečenstvá. I keď v mojom veku nebezpečenstvá už nevyhľadávam, nepatrím k bojkom, rada občas vybočím z kolají každodennej rutiny a vyrazím objavovať krásne kúty Slovenska či Európy. Rada spoznávam nepoznané, nových ľudí, nové kultúry, rada kúšam nové veci... V 40-tke som začala jazdiť na horskom bicykli, v 50-tke som úspešne absolvovala vodičák a kúpila si auto, v 60-tke sa chcem doučiť angličtinu... Mojim snom je ešte kúpiť si motorku a prejsť na nej Slovensko, letieť balónom, skočiť padákom... Na dôchodku sa

rozhodne nudiť nemienim!

P.p. Vasková (NAJSEXI UČITEĽKA, NAJKRAJŠÍ ÚSMEV)

Úsmev: Spätne hodnotím tie hodiny u zubára a mesiace so strojčekom akosi pozitívnejšie. Nezvyknem úsmevom druhých pohrdať - rada ho opätujem. Nepohrdnem ani dobrým vtípom, inteligentnou hláškou či kvalitnou ironickou poznámkou - za tie vďaka duchaplným študentom.

Sexi: Taksivravím: "Zuza! Neštudovala si nadarmo!" Mám na to, čo je a nie je sexi asi svojský názor. Medzi sexiženy s výstrihom a kratšou sukňou, pripravené koketovať vždy a všade, sa nezaraďujem. Pre mňa je to možno skôr predstava ženy, ktorá v ľahkých letných šatách tančuje bosá na festivale, žena, ktorá upratuje, má strapaté vlasy a spieva si, žena ktorá ladne skočí hlavičku do bazéna alebo žena, ktorá sa ráno v šere autobusu MHD hrá s prameňom kučeravých vlasov. Na svete je to zariadené asi tak, že každý je pre niekoho sexi. A to je fajn.

P.p. Boleková (NAJLEPŠIA UČITEĽKA, KNIŽNÁ MOĽA)

Najlepšia: Som milo prekvapená, lebo študenti ma vždy vnímali (a stále vnímajú) ako veľmi prišnú. Ak si aj napriek tomu už v škole ceníte moju prácu, je to pre mňa veľká česť. Ďakujem, naozaj to pre mňa veľa znamená. A ešte som k tomu vraj aj Sherlock s pekným úsmevom, ktorý má vo veciach systém a dokonca aj materinské srdce. A hoci sa nedá vašimi prosbami uchlácholiť na odloženie testu, akosi ho, bežára, akceptujete. To je úžasné ☺

Knížna moľa: My slovenčinári sme v súvislosti s týmto titulom akosi prirodzene preferovaní, lebo pracujeme s knihami, učíme o knihách. Asi preto som sa stala moľou nr.1. Možno neviete, že veľa čítajú aj iní učitelia. Ako prvá mi napadla moľa Dáška Balalová. V každom prípade ďakujem, lebo knihy milujem. To nebol pokus o rým, pretože je gramatický a také nevyrábam ☺

vymyslela, spracovala, spočítala
Sára Gabrišová, kvarta

Gymnázium Púchov organizuje prijímacie skúšky do triedy PRÍMA osemročného gymnázia - 2. kolo

Termín prijímacích skúšok do gymnázia: **20. 6. 2017**
– písomná skúška zo slovenského jazyka a matematiky.

Rodičia žiakov 5. ročníka využite túto príležitosť a prihláste svoje dieťa do našej školy!

Ak potrebujete informácie, volajte pani Mgr. Máriu Pastorkovú 042/4631461
Ak potrebujete dobré vzdelanie, Gymnázium Púchov je dobrá voľba!